

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 31 de agosto de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo de Servicios Profesionales No. DGA-208-185-2021. Resolución No. VC-DGA-024-2021**, correspondiente al **Producto No. 6.**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

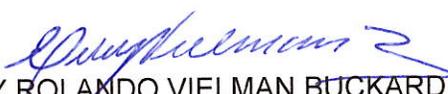
Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presenciales de acuerdo al tablero de Alerta COVID-19.

- 1) Capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.
- 2) Capacitación en técnica para varones a los bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1) Impartí nueve (09) capacitaciones en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.
- 2) Impartí cuatro (04) capacitaciones en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,


EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme:


Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 31 de agosto de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo de Servicios Profesionales No. DGA-208-185-2021. Resolución No. VC-DGA-024-2021**, correspondiente al **Producto No. 6.**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presenciales de acuerdo al tablero de Alerta COVID-19.

03 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

05 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

05 de agosto de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

10 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

12 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

12 de agosto de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

17 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

19 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

19 de agosto de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

24 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

26 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

26 de agosto de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

31 de agosto de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,


EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme:


Licda. Sonia Anyabela Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

Maestro Eddy Vielman

Agosto 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 2021.

Fechas: 3, 5, 10, 12, 17, 19, 24 y 31 de agosto de 2,021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 3 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 5 2021

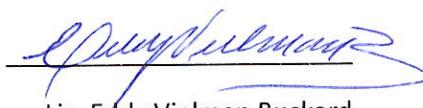


Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 10 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 12 2021


Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard

Maestro Eddy Vielman

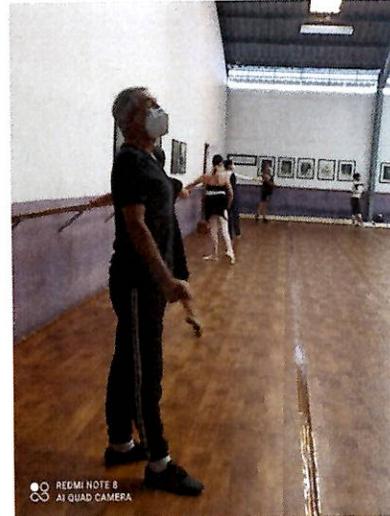
Agosto 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 2021.

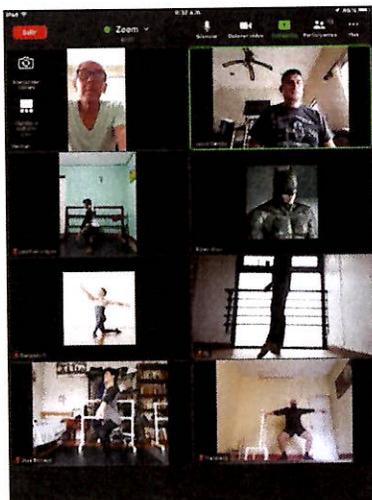
Fechas: 3, 5, 10, 12, 17, 19, 24 y 26 y 31 de agosto de 2,021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 17 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 19 2021

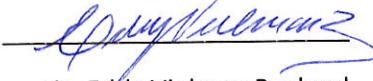


Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 24 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 26 2021


Lidia Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard

Maestro Eddy Vielman

Agosto 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 2021.

Fechas: 3, 5, 10, 12, 17, 19, 24 y 26 y 31 de agosto de 2,021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 6 agosto 31 2021


Lidia Soledad Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard

Maestro Eddy Vielman

Agosto 2021

Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 6.

Fechas: 5, 12, 19 y 26 de agosto de 2,021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 6, agosto 05 2021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 6, agosto 12 2021

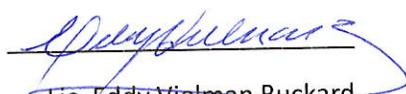


Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 6, agosto 19, 2021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 6, agosto 26, 2021


Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard